

laissez-vous conter

les Pyrénées Cathares, pays d'art et d'histoire



Lavelanet



Mascaron de fontaine, Lavelanet
© Musée départemental de l'Ariège
cliché Th. Authier, inv. 989-1-567

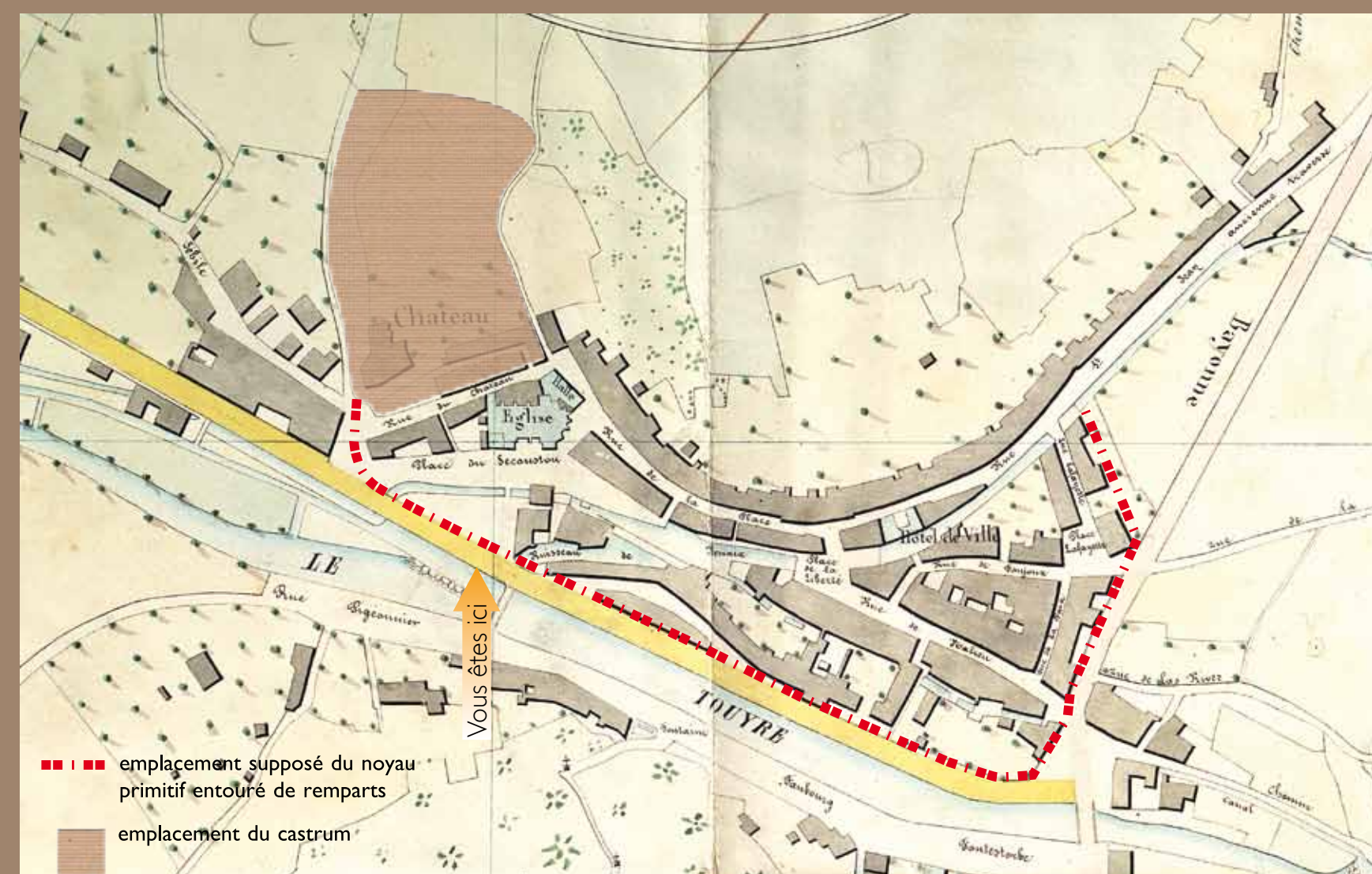
Le castrum

Le pays d'Olmes est expressément nommé dans une donation de 943-944. Pour Lavelanet, il existe au XII^e siècle un pôle doté d'une église à Bensa. En 1212, un 2^{ème} pôle, sur la hauteur face à vous (derrière l'église), contrôle et marque l'entrée de la cluse (passage creusé par l'eau dans le relief). Il est cité à l'occasion de sa prise par Guy de Montfort, frère du célèbre chef croisé Simon. " Arrivés devant Lavelanet, ils le prirent d'assaut sur-le-champ et massacrèrent les défenseurs. " Chronique de Pierre des Vaux-de-Cernay. Les vestiges actuels ne permettent de déduire ni sa taille, ni son importance. Même si certains ont voulu y voir une véritable forteresse, Lavelanet était vraisemblablement un simple castrum, village fortifié autour d'une maison forte. La mère de Raimond de Péreille, défenseur de Montségur et co-seigneur de Lavelanet, y installe une communauté de femmes cathares vers 1204. " J'ai vu les parfaits tenir publiquement leurs maisons à Lavelanet, avec mon consentement et ma volonté. ". Déposition de Raimond de Péreille devant l'Inquisition, 1244.

Bérenger de Lavelanet

Né vers 1190-1195, il a passé sa jeunesse à Fanjeaux dans un milieu acquis à la religion cathare. Il assiste notamment aux prêches de Guilhabert de Castres, l'évêque de l'Église du Toulousain, à des ordinations de femmes et à des consolations de fin de vie au chevet des malades. Il fait partie des expéditions de reconquête contre les croisés (1224-1225 et 1242) mais se réfugie à Montségur dans les années 1230 avec sa famille. Il est alors privé de tous ses biens, confisqués au profit du vainqueur Gui de Lévis. On perd sa trace après son interrogatoire du 21 avril 1244.

Emplacement du castrum et situation supposée des fortifications du noyau primitif, à partir du plan des Ponts et Chaussées, 1847
© Archives Départementales de l'Ariège 1F215 / indications Pays des Pyrénées Cathares / Graphisme Sylvane Pomès



Le manoir

Un texte de 1444 mentionne le " château de Lavelanet, restauré comme habitation ". Les fenêtres à meneaux, visibles sur d'anciennes cartes postales, s'y rapportent vraisemblablement. C'est la partie basse de l'ancien castrum qui a été réaménagée. Les livres de Reconnaissances de la ville (XV^e-XVII^e siècles) indiquent des fortifications, une porte d'Aval et une d'Amont. Les remparts entouraient vraisemblablement l'actuel quartier des Gravieres.

Se lo País d'Òlmes es nommat dins una donacion de 943-944, lo castrum de L'avelhanet apareis pas dins los tèxtes qu'a partir de 1212. Berenguièr de L'avelhanet pròche del mitan catar, lo capegèt per part. Al sègle XV, un castelet qu'aparten a la familha de Levis, senhor de l'endreit, ocupèt la part bassa de l'ancien castrum. De muralhas, traucadas de doas pòrtas environavan çò qu'es ara lo barri de la Grava. Artur Caussou (1848-1945) demorèt dins lo castelet abans que foguès rasat, en 1964.

The Pays d'Olmes was named in a donation in 943-944, but the castrum of Lavelanet only appeared in texts in 1212. It was partly governed by Bérenger de Lavelanet, who had close links to the Cathars. In the 15th century, the lower part of the old castrum was occupied by a manor house belonging to the Levis family, seigneur of the town. Remparts punctuated by two gates surrounded the current Quartier des Gravieres. Arthur Cassou (1848-1945) lived in the manor, which was demolished in 1964.

La comarca de Olmes viene nombrada ya en una donación de 943-944. El castro de Lavelanet aparece en los textos sólo en 1212. Estaba en parte regido por Bérenger de Lavelanet, afin a los ámbitos cátaros. En el siglo XV, en la parte baja del castro, se edificó una mansión perteneciente a la familia Lévis, señor del lugar. Unas murallas, con dos puertas, rodeaban el actual barrio de Gravieres. Arthur Caussou (1848-1945) vivió en dicha mansión antes de su destrucción en 1964.



Manoir, résidence d'Arthur Caussou, vers 1960 © collection Roger Latour



Localisation et détail de vestiges du castrum © Jacques Jany / Paul Ramirez / Club photo du Pays d'Olmes