



# laissez-vous conter

les Pyrénées Cathares, pays d'art et d'histoire

## La Bastide-de-Bougnac

### Plusieurs pôles religieux

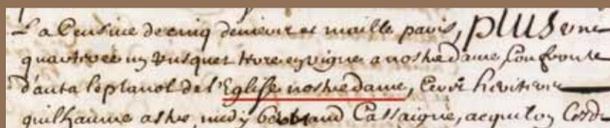
Si un terroir " Notre-Dame de Sonac " apparaît dès 957 dans les textes, l'église n'est, elle, clairement mentionnée avec son cimetière qu'en 1499. Les vestiges (propriété privée) comportent une nef unique, un chevet plat et une porte en plein cintre. On sait qu'en 1500, l'église du Cayra est l'annexe de celle de Queille et qu'en 1771, il subsiste des ruines. Un troisième site a abrité une église : Saint-André (propriété privée). Attestée avec son cimetière en 1499, elle est déjà en ruines en 1762.



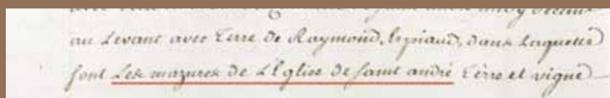
Carte Cassini, XVIII<sup>e</sup> siècle, indiquant Notre-Dame de Sonac et Saint-André  
© Bibliothèque nationale de France

Entre los sègles XV e XVIII, se tròban mai d'una glèisa dins la comuna : Cairan al sud, Nòstra Dòna de Sonac e Sant Andrieu al nòrd. Probable que la glèisa d'ara, dedicada al meteís sant, data de la fondacion del vilatge al sègle XIII. Foguèt pasmens retocada mai d'un còp per semblar çò qu'es ara (alargament, cabeç modificat, contrafòrts ajustats, etc.).

Between the 15th and 18th centuries, the village housed several churches: Cayra to the south, Notre-Dame de Sonac and Saint-André to the north. The current church, dedicated to the same saint, probably dates back to the creation of the village in the 13th century. Various renovation works gave it its current appearance (enlargement, modification of the chevet, addition of buttresses etc.).



Mention de l'église Notre-Dame dans les Reconnaissances de 1690 © Archives Départementales de l'Ariège 5E 5584



Mention des mazes de l'église Saint-André dans les Reconnaissances de 1762  
© Archives Départementales de l'Ariège 8J5



Vitrail de l'Apparition du Sacré Cœur à sainte Marguerite Marie Alacoque, atelier Saint-Blancat, 1894 © Paul Ramirez / Club photo du Pays d'Olmes

### L'actuelle église Saint-André

Parfaitement intégrée dans l'organisation du village, sa construction peut dater de l'origine de celui-ci, vraisemblablement au XIII<sup>e</sup> siècle. Aujourd'hui, seule la partie occidentale (côté clocher) semble s'y rattacher. Cet édifice a subi de nombreux remaniements à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle : ajout d'une chapelle dédiée à la Vierge, de baies en arc brisé, de contreforts, mais surtout, modification du chevet (côté route). Celui-ci, aujourd'hui à pans coupés, a été agrandi en prenant la place d'une ancienne maison. Parmi les vitraux de cette période, au moins trois proviennent de deux grandes manufactures toulousaines : Saint-Blancat et L. V. Gesta. Le clocher-mur est inscrit au titre des Monuments Historiques depuis 1964.

Entre los siglos XV y XVIII, el municipio tuvo varias iglesias: Cayra al sur, Nuestra Señora de Sonac y San Andrés al norte. La iglesia actual, consagrada al mismo santo, data posiblemente de la fundación del pueblo en el siglo XIII. Desde entonces varias reformas (ampliación, modificación de la cabecera, añadido de contrafuertes, etc.) le han dado su aspecto actual.



Signature de L.V. Gesta, bas de vitrail (détail)  
© Paul Ramirez / Club photo du Pays d'Olmes

