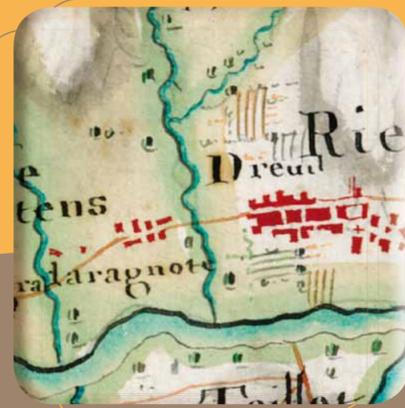


laissez-vous conter

les Pyrénées Cathares, pays d'art et d'histoire



Tourtrol

Un établissement gallo-romain

Il a été repéré au nord-ouest de la ferme du Rada, de l'autre côté de la route départementale, à moins d'un kilomètre de l'Hers. Les fouilles récentes ont livré des tegulae (tuiles plates gallo-romaines), des amphores de Tarraconaise (nord de l'Espagne) du tournant de notre ère, de la céramique commune et sigillée sud-gauloise du I^{er} siècle.



Drag 22

Drag 29

Ritt 5

Ritt 8b

Céramique sigillée sud-gauloise du I^{er} siècle après notre ère, Eburomagus Musée archéologique de Bram © Michel Passelac, CNRS

Dans l'une des zones, la découverte en grande quantité de matériaux de construction sans présence de murs semble soutenir l'idée d'un hangar de grande dimension. Ailleurs, l'absence de bâti en élévation ou en creux (trous de poteaux dont le bois aurait disparu par exemple...) conduit à l'hypothèse d'une occupation temporaire, répétée ou non. Les hommes ont choisi de s'installer à proximité de la rivière, ce qui rend compte de l'importance de l'Hers comme axe de circulation entre le monde de la montagne et celui de la plaine.



Hache de pierre polie, Tourtrol, © Patrick Barbier, INRAP

Il a aussi été mis au jour sur le site des signes d'occupation antérieure. C'est le cas d'une hache de pierre polie à rattacher au Néolithique. Des traces de foyers et la présence de galets ayant été chauffés (peut-être pour la cuisson) sont à rapprocher des découvertes faites à Manses datées du Néolithique final (-4500/-3950).

Le Moyen Âge

"[...] Alors que le chevalier Raimond d'Arvigna était malade à Dun, dans la maison de Raimond Tourtrol de Dun, il demanda qu'on lui amène des parfaits". Déposition d'Arnaud-Roger de Mirepoix devant l'Inquisition, 1244. Proche de la religion cathare, Raimond Tourtrol fait partie des "chevaliers de Dun". Il y possède une maison dans laquelle Raimond d'Arvigna, au moment de sa mort, reçoit le *consolament* (unique sacrement cathare). Après la croisade contre les Albigeois, le village fait partie de la "Terre du Maréchal", donnée à Gui de Lévis, bras droit de Simon de Montfort, venu d'Île de France. Raimond Tourtrol a vraisemblablement fait partie des seigneurs occitans dépossédés de leur fief, appelés *fydits*.



Eglise au cimetière
Cadastre "napoléonien" 1842 © Archives Départementales de l'Ariège 3P833

Déplacement de l'église

Sur le plan cadastral de 1842, figure au cimetière actuel une église à chevet plat, dotée d'une sacristie. Dedicée à saint Clément, on peut imaginer qu'elle regroupait autour d'elle, antérieurement, l'habitat médiéval. L'actuelle église, dédiée à saint Michel, est construite entre 1857 et 1861. Elle présente un plan simple. Les vitraux datent de la fin du XIX^e siècle. Ils ne comportent pas de personnage mais seulement un vocabulaire ornemental : rinceaux de feuilles d'acanthe, quadrilobes perlés, bordures composées de couleurs alternées. Aucun n'est signé. Toutefois, certains sont très proches de ceux de l'église de Montferrier signés de Louis Victor Gesta. Cet élève de l'école des Beaux-arts, primé à plusieurs expositions, a été actif de 1852 à 1894 à Toulouse. Il a diffusé ses œuvres un peu partout en France.



Centre du village sans église
Cadastre "napoléonien" 1842
© Archives Départementales de l'Ariège 3P833

Al nord-oèst de la bòrda de Rada, de ceramica de nòstra èra evòca un bastit gallo-roman. Los òmes s'intallèron pròche d'Èrç, via de circulacion importanta. A l'Edat Mejana, un tal Raimon de Tortrol de Dun foguèt un dels senhors pròches del catarisme despossedit de sas tèrras, un fadit. En 1842, la glèisa, qu'aviá benlèu una abitacion, es encara al cementèri. L'actuala glèisa Sant Miquèl data de las annadas 1860.

At the north-west side of the farm of 'Rada', pottery from the beginning of our era suggests a Gallo-Roman settlement. Man settled near the river Hers, an important thoroughfare. In the Middle Ages, a certain Raimond Tourtrol of Dun was one of the Occitan seigneurs with close links to Catharism who were dispossessed of their land. In 1842, the church, possibly with a settlement around it, was still within the graveyard. The current Saint-Michel Church dates from the 1860s'.

Al noroeste de la granja de Rada se han hallado restos (cerámica) de un asentamiento galorromano del principio de nuestra era. El hombre se instaló a orillas del río Hers, gran eje de comunicación. En la Edad Media, un tal Raimond Tourtrol de Dun, fue uno de los señores occitanos despojados de sus tierras por su afinidad con la religión cátara. En 1842 la iglesia, que reagrupaba viviendas a su alrededor, estaba aún en el cementerio. La actual iglesia Saint-Michel data de 1860.



Vitrail et statue de Jeanne d'Arc de style saint-sulpicien en plâtre polychrome
© Club photo du Pays d'Olmes