RENDEZ-VOUS
PAYS DES PYRÉNÉES CATHARES

AOÛT - DÉCEMBRE 2018

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

ÉDITORIAL

C'est autour de cette appellation : *art et histoire*, que nos Pyrénées Cathares parviennent depuis dix ans, à conquérir une certaine notoriété.
L'art, ce sont les belles œuvres qui jalonnent nos paysages, c'est la vitalité créative des femmes et des hommes du Pays, et c'est aussi l'art de vivre, que notre douce langue des troubadours, la lenga nostra, nommait *convivença*. L'histoire, que nous soyons enfants du pays ou visiteurs curieux, depuis dix ans, nous avons fait le pari qu'elle peut utilement et agréablement éclairer nos pas.
Vous êtes de plus en plus nombreux à partager ces convictions. La présence nombreuse des enfants aux ateliers pédagogiques, la fréquentation des visites guidées, le succès des conférences… tout nous conduit à demander le renouvellement du label pour les dix années à venir.
Pour chacun des grands thèmes dont nous sommes garants : paysages des Pyrénées Cathares, patrimoine médiéval, histoire industrielle, des projets phares sont à l'étude. Au fil des mois, vous en serez informés. Notre projet est aussi le vôtre !
Bon été à tous en Pyrénées Cathares !

L'équipe du Pays d'art et d'histoire

Le tarif de ces animations est de 3 euros, excepté pour les visites « décalées ».

Visite à Roumengoux
© Pays d'art et d'histoire

SOMMAIRE

4 LES VISITES ESTIVALES
Les lundis et mercredis du Pays d'art et d'histoire

6 LES INCONTOURNABLES
Les visites proposées par les Offices de Tourisme

7 LES « DÉCALÉS » EN PAYS D'ART ET D'HISTOIRE
Les visites « décalées » en Pays d'art et d'histoire : une médiation originale, toujours en lien avec l'histoire et le patrimoine local

9 LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
La 35ème édition aura lieu les 15 et 16 septembre, autour du thème « L'art du partage »

10 AU FIL DES MOIS
Tous vos rendez-vous de l'automne, mois par mois

14 10 ANS D'ART ET D'HISTOIRE EN PYRÉNÉES CATHARES
Les Pyrénées Cathares célèbrent l'obtention du label Pays d'art et d'histoire

17 CARTE

18 CALENDRIER

19 INFORMATIONS PRATIQUES

AOÛT

Visite à Leychert
© Pays d'art et d'histoire

LES LUNDIS ET MERCREDIS DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Renseignements : 05 61 05 52 03

1er août à 14h30

Leychert
Le retable

Visite de l'église et lecture de ces éléments typiques de l'art baroque présents sur le retable.

RDV : Eglise

Tarif : 3€

6 août à 9h30

Camon – Lagarde
Le château médiéval de Montaragou

A travers ce site méconnu, vous partirez à la découverte de l'histoire des petites seigneuries occitanes médiévales.

Prévoir des chaussures de marche.

Dénivelé : 200m.

RDV : Pont de l'ancienne voie ferrée à l'entrée du village de Camon

Tarif : 3€

8 août à 9h30

Teilhet
Le site de Tabariane

Parcours guidé jusqu'au site de cette ancienne nécropole mérovingienne récemment mise en valeur.

Prévoir des chaussures de marche.

Dénivelé : 150m.

RDV : Eglise

Tarif : 3€

13 août à 14h30

Viviès
Stuc alors !

Matériau parfois décrié, le château de Gargas renferme un décor de stuc classé au titre des Monuments Historiques.

RDV : Devant le portail du château

Tarif : 3€

Chapelle Saint-Roch
© Pays d'art et d'histoire

Tabariane
© Pays d'art et d'histoire

15 août à 14h

Laroque d'Olmes
Ballade de Saint-Roch à Notre-Dame

Organisé dans le cadre du festival des Castellanes

Découverte des trois clochers… entre balade architecturale et ballade musicale.

Prévoir des chaussures de marche.
Dénivelé : 100m.

RDV : Le Castella

Tarif : 3€

20 août à 14h30

Péreille
Un village, une histoire

Dans un cadre naturel exceptionnel, vous déambulerez dans le village d'un des principaux défenseurs de Montségur.

Prévoir des chaussures de marche.
Dénivelé : 100m.

RDV : Eglise, Péreille d'en-bas

Tarif : 3€

22 août à 9h30

Teilhet
Le site de Tabariane

Parcours guidé jusqu'au site de cette ancienne nécropole mérovingienne récemment mise en valeur.

Prévoir des chaussures de marche.
Dénivelé : 150m.

RDV : Eglise

Tarif : 3€

Château de Montségur
© Trifine Cuvilier

LES INCONTOURNABLES

Pour connaître le déroulement des propositions estivales ou hors saison, faites par le service tourisme pour les individuels, reportez-vous aux numéros de téléphone suivants :
-Office de Tourisme du Pays de Mirepoix : 05 61 68 83 76
-Office de Tourisme du Pays d'Olmes : 05 61 01 22 20

Jusqu'au 31 août
Mirepoix
Une ville nouvelle au Moyen Âge
-17h30 : Le lundi
-11h et 17h30 : Du mardi au samedi
RDV : Office de Tourisme – Sur inscription
Tarif : 5€ / 2€

Jusqu'au 29 août
Mirepoix
En s'amusant
-10h30 : Le mercredi
RDV : Office de Tourisme
Tarif : 3€ (parents gratuits)

Jusqu'au 31 août
Camon
Le prieuré
-15h : Du lundi au vendredi
RDV : Office de Tourisme
Tarif : 5€ / 2€

Jusqu'au 30 août
Camon
Sortie sur le sentier à thème des cabanes en pierres sèches
-10h : Le jeudi
RDV : Office de Tourisme
Tarif : 5€ / 2€

Tous les jours
Montségur
Refuge de l'église cathare
- 11h, 13h, 15h et 16h30 : Visite guidée du site.
Et à 14h et 15h les week-ends en septembre.
Renseignements : 05 61 03 03 03
RDV : Dans le château
Tarif haute saison : 6,50€ / 3€
Tarif basse saison : 5,50€ / 3€

Jusqu'au 28 août
Fontestorbes
Nature et goût
-10h30 : Le mardi
RDV : Place de la mairie, Bélesta
Tarif : 5€ / 2€

Jusqu'au 31 août
Roquefixade
En s'amusant
-10h30 : Le vendredi
RDV : Place du village
Tarif : 3€ (parents gratuits)

Dans le cadre des « décalés » en Pays d'art et d'histoire

Jeudi 2 et Vendredi 3 août

Pays de Mirepoix
Formes courtes

Dans le cadre du festival MIMA

Le festival se délocalise dans les villages du Pays de Mirepoix et le Pays d'art et d'histoire s'y associe pour proposer des visites introductives (10'). Profitez du festival, pour faire une pause patrimoine et partir à la découverte de l'histoire du village accueillant le spectacle : *Petites conférences de poche* de la compagnie NOKILL (20').

C'est un cycle de quatre conférences de poche qui nous transportent dans l'univers de Léon Lenclos, où l'irréel devient banal, et le quotidien extraordinaire. Dès les premières phrases, on est saisi : bon sang, mais il parle de moi ! Il nous apprend ce que l'on pressentait sans pouvoir mettre de mots dessus. Notre peur du vide, des trous, de l'inconnu, nos fantasmes…ouvrir la fenêtre et s'envoler comme un oiseau.
À partir de 12 ans.

Jeudi 2 août à 15h
Aigues-Vives,
un village et son histoire
RDV : Eglise

Jeudi 2 août à 17h30
Léran,
un village et son château
RDV : Halles de Léran

Vendredi 3 août à 15h30
La Bastide-de-Bousignac,
un village et son histoire
RDV : Mairie

Vendredi 3 août à 19h
Camon,
un village et son prieuré
RDV : Place Philippe de Lévis

MIMA
ARTS DE LA MARIONNETTE

Exposition
© Trifine Cuvilier

EXPOSITION PAYSAGES « AGRI-CULTURELS »

C'est le nom de l'exposition itinérante de 20 panneaux qui sera visible cet été sur la commune de Léran.
Conçue en partenariat avec les « Filières alimentaires de proximité » du Pays des Pyrénées Cathares, elle évoque l'homme qui fait les paysages.

Sortie canoë
© Pays d'art et d'histoire

SEPTEMBRE

Dans le cadre des « décalés » en Pays d'art et d'histoire

Samedi 8 septembre à 9h

Camon – Moulin-Neuf
Le patrimoine au fil de l'eau

Embarquement avec Marina Salby, animatrice du patrimoine, et Michael Hurtade, guide diplômé d'Etat Canoë Kayak et disciplines Associées, entreprise Yakay Kayak, pour une descente de 16 km au fil de l'Hers. Au programme de ce voyage insolite : découverte du patrimoine, de la biodiversité, de l'activité canoë, et des producteurs locaux au cours d'un repas champêtre sur la plage de Lagarde pour la pause déjeuner.

Organisé en partenariat avec la démarche « Renforcement des filières alimentaires de proximité en Pyrénées Cathares », et l'Association des Naturalistes de l'Ariège.

Visite limitée à 30 personnes et accessible aux enfants sachant nager.

Réservations avant le lundi 3 septembre au 05 61 05 52 03

Activité maintenue sous réserve d'une météo favorable.

Prévoir une tenue adaptée à l'eau, des chaussures fermées, un maillot, une serviette et des vêtements de rechange.

Savoir nager 25 mètres et savoir s'immerger.

RDV : Sous le pont de la voie ferrée, entrée de Camon

Tarif : 23€ (matériel fourni)

Tarif repas : 10€

Détail de la verrière, Château de Sibra
© Pays d'art et d'histoire

«Jésus au Jardin de Gethsémani» tableau de François Vidalat, Chapelle du Calvaire, Chalabre
© MR

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE : JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE «L'ART DU PARTAGE»

Samedi 15 et Dimanche 16 septembre à 11h, 14h30, 16h

Le Peyrat
Un ancien moulin transformé en atelier de reliure

Visites de l'atelier par Catherine Robin, relieuse.
Groupes limités à 15 personnes
Inscription obligatoire au 06 41 37 17 49
RDV : Moulin

Samedi 15 septembre à 15h

Besset
En l'église Notre-Dame-de-l'Assomption

Présentation de l'édifice et des deux tableaux, dont la Nativité, signée de François Saissac, datée de 1664, d'un intérêt exceptionnel. Martine Rouche, guide conférencier.
RDV : Eglise

Les églises ouvrent leurs portes…

Belloc, La Bastide-de-Bousignac, Coutens, Lagarde, Laroque-d'Olmes, Léran, Leychert, Limbrassac, Montbel, Nalzen, Pradettes, Roquefixade, Roquefort-les-Cascades, Roumengoux, Saint-Félix-de-Tournegat, Sainte-Foi (sur réservation), Saint-Julien-de-Gras-Capou.

Dimanche 16 septembre à 14h

Chalabre (Aude)
En la chapelle du Calvaire

Vidéo-conférence, sur la vie et l'œuvre de François Vidalat, peintre en piété et peintre photographe, dont deux ex-voto figurent dans l'église Notre-Dame de Vals, et trois tableaux dans la chapelle du Calvaire. Martine Rouche, guide conférencier.
Prévoir chaussures de marche
RDV : Parking de la stabulation

Dimanche 16 septembre

Lagarde
Le château de Sibra et son parc

Partez sur les pas de Villary de Fajac, commanditaire au XIX^{ème} siècle de cette propriété reflétant ses goûts pour l'architecture, le jardin et l'époque de la Renaissance. Marina Salby, animatrice du patrimoine, reviendra sur cette construction où le parti pris est celui de l'éclectisme. Elle sera accompagnée d'une paysagiste pour vous guider dans les 15 hectares du parc à l'anglaise.
Prévoir des chaussures de marche
Uniquement sur réservation au 05 61 05 52 03
RDV : Château de Sibra

Vue générale abbaye du Mont Saint-Michel
© Philippe Berthé – Centre des monuments Nationaux Paris

2018, année des "Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France" 20 ans au patrimoine mondial UNESCO

Samedi 22 septembre à 14h30

Vals

Partager les valeurs du patrimoine mondial ? Conférence : Le Mont-Saint-Michel au péril de la mer et aux défis des bâtisseurs du Moyen Age

De la pierre à la brique, de l'art roman au gothique flamboyant, d'une chapelle de campagne à une cathédrale, les hommes du Moyen Age ont été inventifs pour édifier des lieux d'espérance, de vie ou de passage. Ils ont reproduit des modèles avant d'inventer de nouvelles formes. Ils ont cherché à maîtriser la pierre, l'eau et les forces.

Le diable se mêlait parfois à leurs assauts vers le Ciel. Mais leur héritage dessine nos patrimoines les plus précieux devenus la propriété de l'Humanité toute entière…

Proposée en partenariat avec l'ACIR Compostelle, l'association des amis du chemin de Saint Jacques en Ariège Piémont Pyrénéen et l'Association les Amis de Vals.

RDV : Eglise

Tarif : 3€

Xavier Bailly est administrateur de l'abbaye du Mont Saint-Michel et du château de Carrouges au Centre des Monuments Nationaux., il a notamment conduit la création du spectacle « Amiens, la cathédrale en couleurs » grâce auquel la façade historiée de cette immense cathédrale a retrouvé ses couleurs chatoyantes qui la rendaient vivante au Moyen Age.

Expert pour le ministère de la Culture, il est un professionnel reconnu de la médiation du patrimoine. Il a longtemps présidé l'association Nationale des Animateurs de l'Architecture et du Patrimoine dont l'ambition est justement le partage avec le grand public des savoirs et des émotions que le patrimoine entretient avec chacun de nous.

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

ACIR Agence de Coopération Interrégionale et Réseau Chemins de Saint-Jacques de Compostelle

Chemins de Compostelle patrimoine mondial 20 ans

Groupe de Maquisards
© Cinémathèque des Pays de Savoie et de l'Ain

Samedi 29 septembre à 10h

Pradettes

Cabanes de Maquisards

Le 9 juin 1944, de jeunes maquisards vont fuir les lieux du combat de la bataille de Vira. Ils vont alors trouver refuge dans la commune de Pradettes, à l'intérieur d'une cabane, à l'orée d'un bois... Comment sont-ils entrés en résistance ? Et, comment s'est construite la Résistance ? Paul Gos, Président de l'ANACR 09, nous amène sur ces terres, à la rencontre de toutes celles et ceux, qui à un moment donné, dans la période 1940-1944, ont fait le choix de ne pas subir.

Organisé en partenariat avec l'Association Sportive Douctouyre et l'ANACR 09

Prévoir des chaussures de marche.

RDV : Mairie

Tarif : 3€

OCTOBRE

Deux animations proposées dans le cadre des animations autour du thème « Série noire » organisées par la Bibliothèque Départementale de Prêt et la bibliothèque de Bélesta

Vendredi 5 octobre à 18h

Bélesta

Noir de jais, de la couleur de Saint-Jacques-de-Compostelle au deuil de la reine Victoria

Le noir des bijoux de jais évoque à coup sûr le deuil de nos grands-mères toutes de noir vêtues. Pourtant, le fait d'associer ce bijou noir au deuil n'est venu qu'avec la reine Victoria au milieu du XIX^{ème} siècle. Jusque-là, les bijoux noirs étaient plutôt le symbole d'une certaine aisance. Le jais fut particulièrement à la mode au cours du XVIII^{ème} siècle avec une quantité phénoménale de chapelets. L'aspect religieux de cette couleur remonte à la fin du Moyen Âge dans la ville de Saint-Jacques-de-Compostelle dont les symboles étaient en... jais. Conférence par Bruno Evans, historien.

RDV : Bibliothèque

Tarif : 3€

Gisement de jais
© Marc Meurisse

Vue aérienne du lac
© Pays d'art et d'histoire

Samedi 6 octobre à partir de 10h

Bélesta

Saison 3 – Les couleurs : Le noir

-10h : Accueil et café servi bien noir !
-10h30 : Départ pour une balade jusqu'au gouffre aux corbeaux, teintée de contes et légendes lus par les membres de la bibliothèque de Bélesta.
-12h30 : Apéritif déjeunatoire sur le thème du noir, concocté par l'*Association Découverte Terres Lointaines*.
-14h : Depuis la fin du Moyen Âge, le noir est couleur luxueuse. Nous en gardons d'ailleurs quelques traces encore aujourd'hui avec notre smoking ou notre petite robe noire ! Il existe donc un bon noir, qui vient contrebalancer l'aspect négatif du noir synonyme de nuit, monde souterrain, mort ou enfer. Alors, est-ce que l'homme a toujours eu peur du noir ? Conférence avec Marina Salby, animatrice du patrimoine, suivie de lectures en lien avec la thématique, et proposées par la bibliothèque de Bélesta.
-15h30 : Projection d'un film noir, suivi d'un goûter aux arômes de thé noir.
Prévoir des chaussures de marche.

RDV : Bibliothèque

Tarif : 3€

Dimanche 7 octobre à 9h30

Léran - Montbel

Les habitants du bord du lac

L'Association des Naturalistes de l'Ariège a entrepris l'élaboration d'un Atlas de la Biodiversité Communale, ayant comme objectif de compléter les connaissances, inventorier et cartographier la biodiversité. Ce projet de 2 ans est piloté par la CCPM, et commence en 2018 sur le territoire du lac de Montbel.
La balade au bord du lac vous entraînera à la découverte de sa biodiversité mais également de tous ceux qui l'habitent, l'exploitent ou le font vivre, qu'ils soient techniciens, éleveurs, agriculteurs…
La pause déjeuner, prévue à la Maison du Lac, sera un moment d'échange autour d'un marché de producteurs locaux.
Organisé en partenariat avec la démarche « Renforcement des filières alimentaires de proximité en Pyrénées Cathares », et l'Association des Naturalistes de l'Ariège.
Prévoir des chaussures de marche.

RDV : La Régate

Tarif : 3€
Tarif repas : 10€

Démonstration culinaire
© Trifine Cuvillier

Friche Fonquernie
© Guillaume Ajavon

Samedi 13 octobre à 14h30

Mirepoix
Mirepoix met le couvert

Mettre en avant les producteurs et les restaurateurs au travers d'une animation festive, c'est l'objectif de cette fête de la gastronomie. Ce sera également l'occasion cette année de mettre en avant le travail de la Cité du goût et des Saveurs de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de l'Ariège, qui œuvre chaque jour à la valorisation du patrimoine alimentaire ariégeois, avec la présentation d'un livre de 45 recettes 100% ariégeoises. Et, pour vous mettre l'eau à la bouche, Sylvie Campech, archéologue et historienne de la cuisine, confrontera son discours de scientifique à ceux du chef Bernard Fraisse et de la bloggeuse culinaire Laetitia Bicheyre, au cours de la préparation et la démonstration de deux recettes qui figureront dans le livre de recettes.

RDV : Sous la halle

Dimanche 14 octobre à 14h

Laroque-d'Olmes
Nature en friche

Quel a été l'impact de l'urbanisation et des phénomènes d'industrialisation et de désindustrialisation sur la biodiversité ? La réponse avec Julien Vergne, chargé de mission patrimoine naturel pour l'Association des Naturalistes de l'Ariège. Il nous invitera à découvrir la biodiversité existante dans les friches industrielles, à l'inventorier, pour réfléchir sur les possibilités de valorisation des espèces rencontrées.

Prévoir des chaussures de marche.

RDV : Mairie

Tarif : 3€

Samedi 27 octobre à 20h30

Nalzen - L'école

Véritable vitrine de la gastronomie en Pyrénées Cathares, la municipalité de Nalzen vient d'inaugurer un magasin de producteurs locaux et une salle de vie intergénérationnelle dans le bâtiment de l'ancienne école, fermé depuis 2003. Une occasion pour Marina Salby, animatrice du patrimoine, de revenir sur l'histoire de l'école. Notre école républicaine est le fruit d'un long parcours qui commença à la Révolution française et qui s'est poursuivi tout au long du XIX^{ème} siècle pour aboutir aux grandes lois Ferry. L'école laïque permit aux pauvres d'accéder à des niveaux d'études jusque-là réservés aux plus riches et à la bourgeoisie. Entre architecture codifiée, problèmes religieux et politiques, la France va bâtir près de 40 000 écoles de 1850 à 1914, et cela va bouleverser l'architecture du pays. *L'animation sera suivie d'un moment convivial autour d'un vin chaud et de châtaignes grillées.*

RDV : Ancienne école

Tarif : 3€

NOVEMBRE

Atelier pédagogique
© Pays d'art et d'histoire

10 ANS D'ART ET D'HISTOIRE EN PYRÉNÉES CATHARES

Des outils pédagogiques adaptés et plus de 2 300 enfants concernés…

130 panneaux ou tables d'orientation révélant l'histoire des villages, des monuments et des paysages

Visite guidée
© Pays d'art et d'histoire

Plus de 500 animations territoriales…

Près de 17 000 personnes accueillies…

Des interventions professionnelles de qualité…

Des collaborations précieuses…

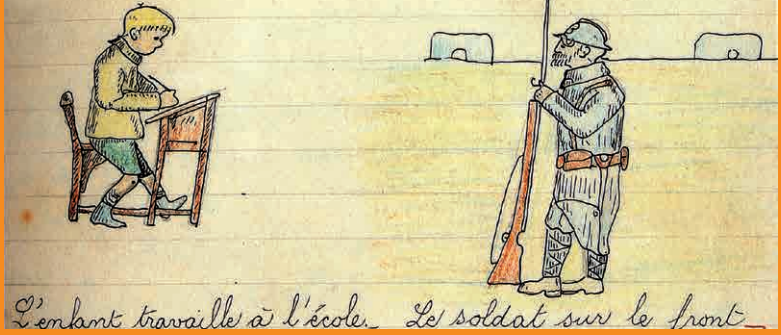
Des journées annuelles de formation…

80 Kakemonos…

18 programmes, 1 brochure jeune public, des flyers édités avec la charte VPAH…

Une itinérance au cœur de chacune des 56 communes du territoire…

Du 8 au 10 novembre, l'équipe du Pays d'art et d'histoire vous invite à célébrer cet anniversaire !
Au programme : conférences, échanges, concerts, spectacles…
Un flyer vous donnera en détail les rendez-vous à ne pas manquer, mais pour l'instant… c'est une surprise !



Dessin des écoles des rues Sainte-Isaure et Lepic
© Quand les petits parisiens dessinaient la grande guerre, de Manon Pignot

CENTENAIRE DE LA GRANDE GUERRE

Samedi 17 novembre à 14h30

Dreuilhe

Les enfants dans la Grande Guerre

Dans le cadre des commémorations du Centenaire de la Grande Guerre

Dès le 7 août 1914, le ministre de l'Instruction, Albert Sarraut, avertit les instituteurs : leur devoir est de « *faire comprendre aux enfants les événements actuels et d'exalter dans leur cœur la foi patriotique. […] La première parole du maître aux élèves doit hausser les cœurs vers la patrie et sa première leçon honorer la lutte sacrée où les armes sont engagées* ».

Durant la Première Guerre mondiale, les enfants occupent malgré eux une place importante. Leur travail en classe est assimilé au dévouement du soldat.

Leur mobilisation n'est pas seulement symbolique : ils constituent la « petite armée de l'arrière » , on compte délibérément sur eux pour collecter, quêter dans les rues, coudre ou tricoter : « *Je passais mon temps à faire du tricot, je ne pouvais même plus jouer parce qu'on me culpabilisait, ils l'attendaient soi-disant. Il y avait un pauvre poilu dans les tranchées qui attendait mon cache-nez et qui mourrait de froid si je ne finissais pas son cache-nez* » (Françoise Dolto)

Les sources de l'enfance en guerre sont fragiles, souvent disparates, parfois lacunaires. Il faut se pencher sur tous les types de paroles enfantines : les journaux intimes, les correspondances, mais aussi les dessins. Ces différentes sources constituent la matière de cette vidéo conférence donnée par Pierrette Soula, historienne de l'art, diplômée de l'école du Louvre.

RDV : Ecole

Tarif : 3€

DÉCEMBRE

Logo de l'association de promotion du ski en pays d'Olmes, 1964
© Archives départementales de l'Ariège

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE FÊTE LES 50 ANS DE LA STATION DES MONTS D'OLMES

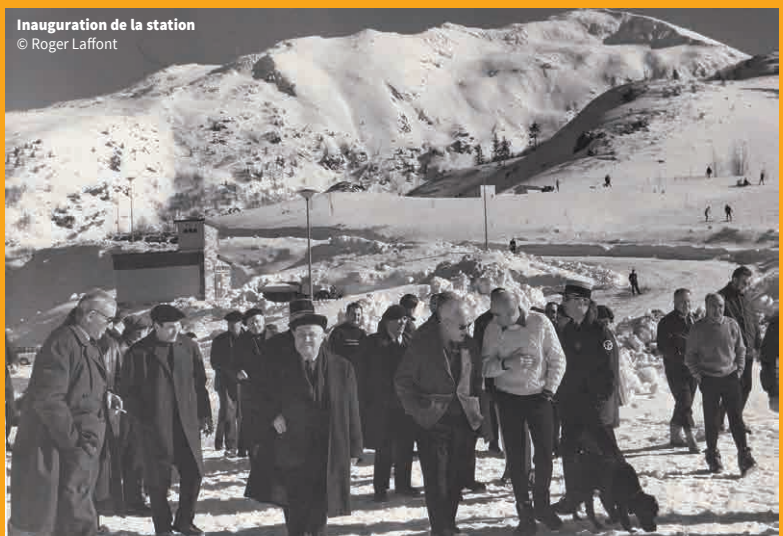
Equipement touristique majeur du territoire des Pyrénées Cathares inauguré en février 1968, la station des Monts d'Olmes fête son cinquantième anniversaire.

Pour l'occasion, le Pays d'art et d'histoire met en œuvre plusieurs projets de valorisation et d'interprétation de cet élément du patrimoine local, dont la concrétisation interviendra pour le mois de décembre 2018. Ces initiatives s'inscrivent aussi dans le cadre du projet de « Valorisation de l'histoire industrielle » mené par le PAH. En effet, la station a été initiée, entre autres acteurs, par des industriels engagés dans le développement du secteur textile en pays d'Olmes, tels André Roudière.

Au programme en décembre : la projection d'un film réalisé en partenariat avec l'historien Jean-Michel Minovez, professeur d'histoire moderne à l'Université Jean-Jaurès de Toulouse, une exposition et des publications spécifiques, qui croiseront l'histoire de la station à celle de l'industrie et rendront hommage aux acteurs incontournables de ces deux aventures locales.

Un flyer vous détaillera plus précisément le programme des actions prévues en station et en vallée.

Inauguration de la station
© Roger Laffont



© Conseil Départemental de l'Ariège

Calendrier des animations

août			
1	14h30	Leychert	Le retable
6	9h30	Camon - Lagarde	Le château médiéval de Montaragou
8	9h30	Teilhet	Le site de Tabariane
13	14h30	Viviès	Stuc alors !
15	14h	Laroque d'Olmes	Ballade de Saint-Roch à Notre-Dame
20	14h30	Péreille	Un village, une histoire
22	9h30	Teilhet	Le site de Tabariane
2 ET 3 AOÛT : PAYS DE MIREPOIX «FORMES COURTES»			
2	15h	Aigues-Vives, un village et son histoire	
2	17h30	Léran, un village et son château	
3	15h30	La Bastide-de-Bousignac, un village et son histoire	
3	19h	Camon, un village et son prieuré	
septembre			
8	9h	Camon - Lagarde	Le patrimoine au fil de l'eau
15 & 16 JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : «L'ART DU PARTAGE»			
15 et 16	voir P.9	Le Peyrat	Ancien moulin transformé en atelier de reliure
15	15h	Besset	En l'église Notre-Dame-de- l'Assomption
16	14h	Chalabre (Aude)	En la chapelle du Calvaire
16	-	Lagarde	Le château de Sibra et son parc
16	-	Voir page 9	Les églises ouvrent leurs portes
2018 - CHEMINS DE ST-JACQUES - 20 ANS AU PATRIMOINE MONDIAL UNESCO			
22	14h30	Vals	Mt-St-Michel au péril de la mer et aux défis des bâtisseurs
29	10h	Pradettes	Cabanes de Maquisards
octobre			
ANIMATIONS « SÉRIE NOIRE »			
5	18h	Bélesta	Noir de jais, de St-Jacques à la reine Victoria
6	à partir de 10h	Bélesta	Saison 3 – Les couleurs : Le noir
7	9h30	Léran - Montbel	Les habitants du bord du lac
13	14h30	Mirepoix	Mirepoix met le couvert
14	14h	Laroque-d'Olmes	Nature en friche
27	20h30	Nalzen	L'école
déc. nov.			
Du 8 au 10 - 10 ANS D'ART ET D'HISTOIRE EN PYRÉNÉES CATHARES			
17	14h30	Dreuilhe	CENTENAIRE - Enfants dans la Grande Guerre
LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE FÊTE LES 50 ANS DE LA STATION DES MONTS D'OLMES			

Pour les animations régulières de l'été, voir en pages précédentes

Décor de stuc, Château de Viviès
© Pays d'art et d'histoire

Les Pyrénées Cathares appartiennent au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Ce label garantit la compétence des intervenants ainsi que la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XX^{ème} siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui un réseau de 190 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

En Région Occitanie, Cahors, Causses et Vallée de la Dordogne, Grand Figeac, Gaillac, Haut Languedoc et Vignobles, Millau, Moissac, Montauban, le Grand Auch, le Grand Rodez, les Bastides du Rouergue, les Vallées d'Aure et du Louron, Beaucaire, Carcassonne, Lodève, Mende et Lot en Gévaudan, Narbonne, Nîmes, Perpignan, Pézenas, Uzès, Vallée de la Têt, Vallée du Tech et du Ter, bénéficient aussi de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.

Ce programme a été conçu par l'animatrice de l'architecture et du patrimoine qui coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire des Pyrénées Cathares.

Pour tout renseignement :
05 61 05 52 03
pyreneescathares@gmail.com
www.pyreneescathares-patrimoine.fr

Pour les réservations, tarifs et renseignements pratiques, adressez-vous aux deux offices de tourisme du territoire :

Office de Tourisme du Pays de Mirepoix
Place Maréchal Leclerc
09500 Mirepoix
Tél : 05 61 68 83 76
Fax : 05 61 68 89 48
contact@tourisme-mirepoix.com
www.tourisme-mirepoix.com

Office de Tourisme du Pays d'Olmes
Place Albert Gabarrou
09300 Lavelanet
Tél : 05 61 01 22 20
tourisme@paysdolmes.org
www.ariege-pyrenees-cathares.fr

Couverture : Château de Sibra
© Pays d'art et d'histoire

« Le Chemin est une alchimie du temps sur l'âme »

Jean-Christophe Ruffin dans *Immortelle Randonnée*

Eglise de Vals
© Pays d'art et d'histoire

www.pyreneescathares-patrimoine.fr

facebook