



Carte des Basses Pyrénées vers 1720 (détail).  
Orientée sud/nord pour les besoins militaires.  
(ministère de la défense, cote J10C1343)

# laissez-vous conter

## les Pyrénées Cathares, pays d'art et d'histoire

# Montségur



Date et lettres, Croix, (détail)  
© Pays des Pyrénées Cathares

### La croix en fer forgé des Lévis-Mirepoix

On trouve sur l'avant de la branche verticale un blason à trois chevrons tracé de façon sommaire. Au dessous, l'accompagne la date du 3 mai 1750, et plus bas, une succession de 10 lettres, détaillée en 3 suites : C P C V – R E – M I B I C. Il peut s'agir de marques faites par l'atelier qui a fabriqué les barres en fer. Peut-être le blason figure-t-il les commanditaires et la date, celle de la fabrication. Charles-Pierre Gaston de Lévis, maréchal de France, duc de Mirepoix, seigneur de Montségur, administra le domaine de 1699 à 1757. L'extrémité des branches, mutilées probablement à la Révolution, se terminait en fleur de lys.

La croix porte aussi les symboles de la Passion du Christ : l'inscription INRI, la couronne d'épines, les clous, la lance et l'éponge. Un triangle, symbole peut-être de la Trinité Chrétienne, est constitué par une partie de la branche horizontale et par les hampes de la lance et de l'éponge ; les trois clous étant répartis au sommet des angles. Ainsi dressée en position dominante et triomphante, cette croix a l'aspect d'un calvaire.



Blason des Lévis, Croix, (détail),  
© Pays des Pyrénées Cathares

*Sus aquesta crotz de fèr fargat, se vei çò que demòra de las flors de liri als caps, lo blason dels Levis-Mirapeish, una data (3 de mai de 1750), una succession de letras (CPCV-RE-MIBIC) e los simbòls de la Passon del Crist (corona d'espinas, clavèls, lança e esponja).*

*On this wrought-iron cross, we can perceive the remains of fleur de lys at the points, the Lévis-Mirepoix coat of arms, a date (3rd May 1750), a series of letters (CPCV-RE-MIBIC) and the symbols of the Passion of Christ (crown of thorns, nails, lance and holy sponge).*

*Sobre esta cruz de hierro forjado, se ven restos de flores de lirio en las extremidades, el blasón de los Lévis-Mirepoix, una fecha (3 de mayo de 1750) una sucesión de letras (CPCV-RE-MIBIC) y los símbolos de la Pasión de Cristo (corona de espinas, clavos, lanza y esponja).*