

# PATRIMOINE PAYSAGER

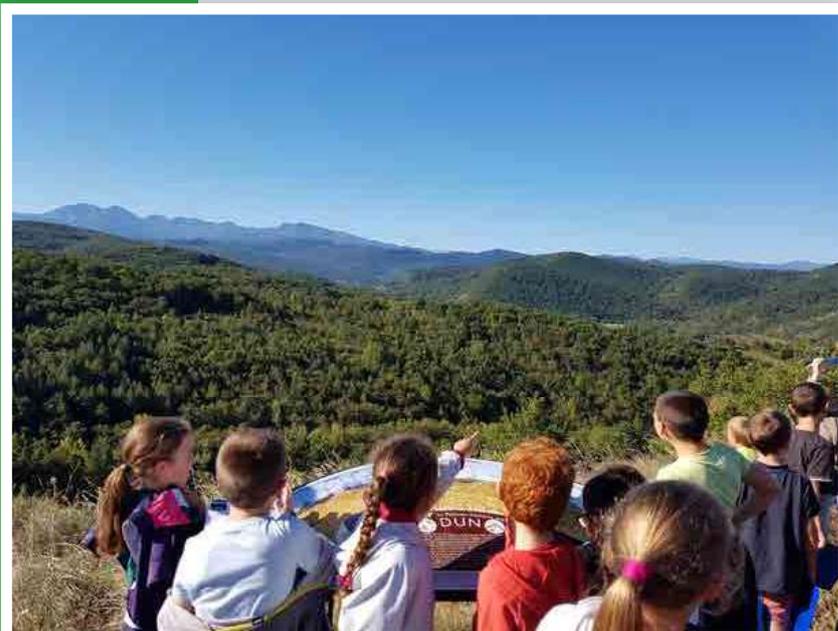
Les offres pédagogiques du volet "Patrimoine paysager" ont été élaborées dans le cadre d'une collaboration entre le PAH et l'OGS



## ATELIER LECTURE DE PAYSAGE

### À PARTIR DU CYCLE 2

Atelier se déroulant en extérieur,  
aux abords de l'établissement.



Au cours de cet atelier, les élèves découvriront la notion de paysage et sa diversité.

Durant une balade en extérieur, ils observeront les paysages qui les entourent et identifieront les principales caractéristiques de ceux-ci.

**Pour les élèves du Cycle 2 :** les élèves devront dessiner ce qu'ils voient devant eux.

**Pour les élèves à partir du Cycle 3 :** les élèves auront 3 minutes pour dessiner le paysage qu'ils ont face à eux. Ils devront ensuite redessiner ce même paysage en seulement 1 minute. Enfin, ils dessineront une troisième fois ce même paysage en seulement 30 secondes.

Quelques objectifs possibles :

- Sensibiliser les élèves à leur environnement proche
- Comprendre la notion de paysage
- Acquérir un vocabulaire spécifique
- Observer les paysages et comprendre leur organisation
- Développer le sens de l'observation
- Identifier les éléments les plus importants d'un paysage et les représenter

# PATRIMOINE PAYSAGER

Les offres pédagogiques du volet "Patrimoine paysager" ont été élaborées dans le cadre d'une collaboration entre le PAH et l'OGS



## ATELIER

# PAYSAGE D'HIER, AUJOURD'HUI ET DEMAIN

**À PARTIR DU CYCLE 3** - Atelier se déroulant en classe.

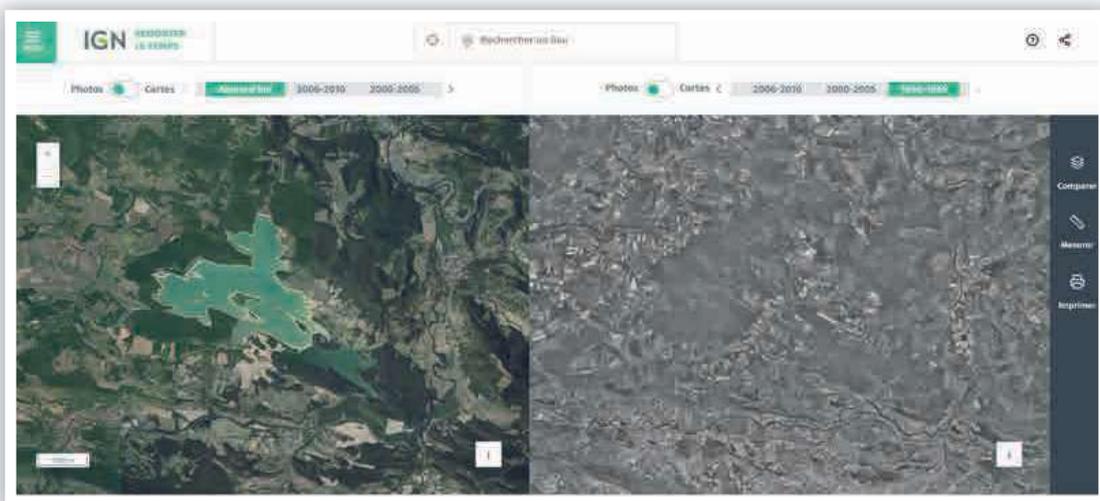
Au cours de cet atelier, les élèves découvriront la notion de paysage et sa diversité.



L'évolution des paysages leur sera présentée par le biais de documents iconographiques (photographies, cartes postales, etc) qu'ils devront classer par ordre chronologique.

La transformation des paysages sera mise en valeur par l'utilisation du site internet « IGN-Remonter le temps ».

Les élèves seront amené à imaginer quelle peut être l'évolution future des paysages soit par la rédaction d'un texte, soit par le dessin.



Quelques objectifs possibles :

- Sensibiliser les élèves à la notion de paysage
- Se repérer dans l'espace et dans le temps
- Prendre conscience du caractère évolutif du milieu qui nous entoure
- Développer son imaginaire

Les offres pédagogiques du volet "Patrimoine paysager" ont été élaborées dans le cadre d'une collaboration entre le PAH et l'OGS



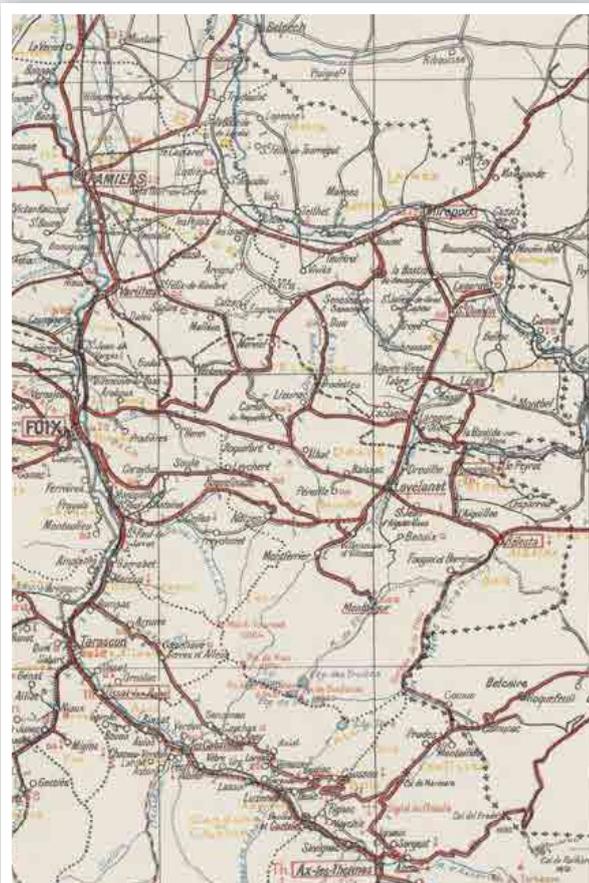
## ATELIER CARTOGRAPHIE

**À PARTIR DU CYCLE 3** - Atelier se déroulant en classe.  
(Prérequis indispensable : avoir déjà travaillé la notion de plan et de carte)

Au cours de cet atelier, les élèves s'initieront à la cartographie.

Ils découvriront l'histoire et les spécificités de cette discipline grâce à la présentation de nombreux documents cartographiques du territoire. Ils découvriront ainsi la diversité des productions cartographiques à travers les temps.

Ils devront ensuite, à l'aide d'indications, définir et tracer le meilleur trajet d'un point A à un point B sur une carte.



Quelques objectifs possibles :

- Découvrir une discipline annexe de la Géographie
- Se repérer dans l'espace
- Se questionner sur l'impact de l'Homme sur le territoire qu'il occupe et comment il l'organise

# PATRIMOINE PAYSAGER

Les offres pédagogiques du volet "Patrimoine paysager" ont été élaborées dans le cadre d'une collaboration entre le PAH et l'OGS



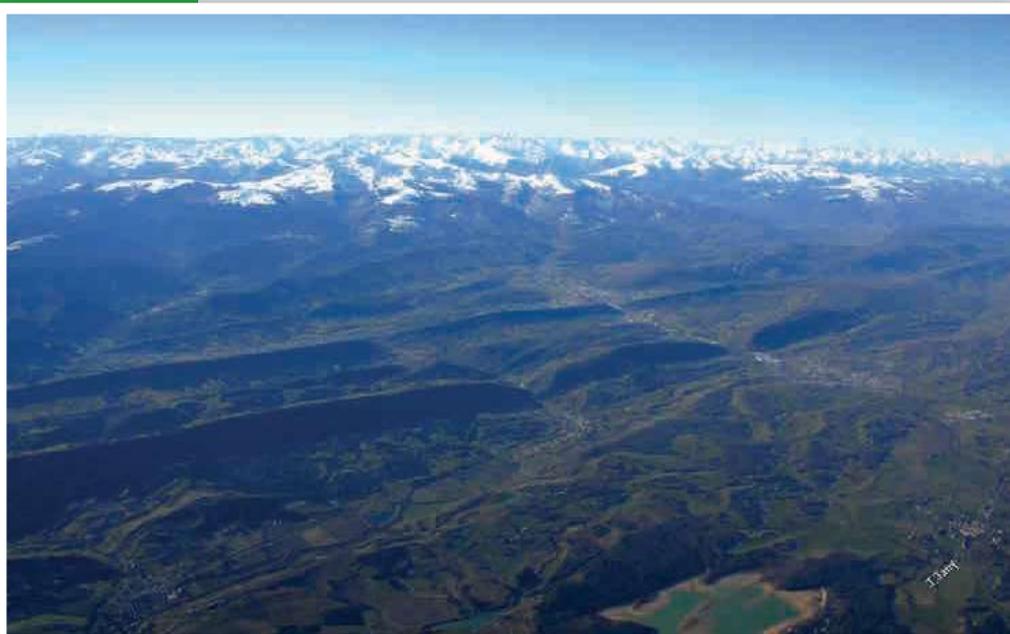
## ATELIER HISTOIRE DES PAYSAGES

**À PARTIR DU CYCLE 3** - Atelier se déroulant en extérieur et en classe.

*(Prérequis indispensable : avoir déjà travaillé la notion de plan et de carte)*

*Cet atelier se déroule en plusieurs séances animées par le PAH et la Réserve Naturelle Régionale du Massif de Saint Barthélemy.*

**Etape 1 :** Cartographie : les premières séances permettront d'étudier reliefs, cours d'eau, forêts, villes... à l'aide de plans et de cartes.



**Etape 2 :** Observation : Quelles sont les étapes de la formation du territoire ? C'est en allant sur le terrain que les élèves découvriront la diversité du paysage et les différentes étapes de la formation du territoire des Pyrénées Cathares.

**Etape 3 :** Manipulation : Sur une plaque de terre crue, les enfants retranscriront les apprentissages des séances précédentes.

Quelques objectifs possibles :

- Découvrir la diversité des disciplines liées aux paysages
- Se repérer dans l'espace
- Découvrir et explorer les richesses naturelles du territoire
- Se questionner sur l'impact de l'Homme sur le territoire qu'il occupe et comment il l'organise
- Travailler en groupe et participer à un projet pluridisciplinaire mobilisant plusieurs matières

Les offres pédagogiques du volet "Patrimoine paysager" ont été élaborées dans le cadre d'une collaboration entre le PAH et l'OGS



## VISITE AU FIL DE L'EAU

### À PARTIR DU CYCLE 3

*Durée : 1h*

Au cours de cette visite, les élèves découvriront l'importance de l'eau sur notre territoire. Grâce à la présentation du réseau hydrographique, les élèves seront amenés à se questionner sur les raisons qui ont régi les implantations humaines sur le territoire. Ils découvriront les multiples usages que l'Homme a fait de l'eau au fil des siècles et leur traces visibles dans les paysages.



Quelques objectifs possibles :

- Découvrir le patrimoine naturel local
- Comprendre l'influence des éléments naturels sur la vie des hommes
- Comprendre comment l'Homme met à profit les éléments naturels environnants
- Prendre conscience de la fragilité du patrimoine hydrologique

## PATRIMOINE PAYSAGER

Les offres pédagogiques du volet "Patrimoine paysager" ont été élaborées dans le cadre d'une collaboration entre le PAH et l'OGS



## VISITE

## L'HOMME ET LES PAYSAGES

À PARTIR DU CYCLE 2 - Durée : 1h



Comment l'Homme a-t-il façonné les paysages ? Les paysages ont-ils évolué ? Quels sont les impacts des activités humaines sur l'environnement ? Les paysages naturels que nous observons aujourd'hui le sont-ils vraiment, « naturels » ? Toutes ces questions seront abordées au cours de cette visite qui sera l'occasion de provoquer des questionnements et de réflexions chez les élèves.

**Quelques objectifs possibles :**

- Se questionner sur notre rapport à la nature
- S'interroger sur la place de l'Homme dans son environnement
- Découvrir la notion de paysage
- Prendre conscience de l'évolution des paysages
- Développer son sens de l'observation