

Dimanche 21 septembre
Leychert



Si les murs pouvaient parler...

Combien de fois passe-t-on devant une vieille église sans vraiment la regarder ? Celle de Leychert a pourtant beaucoup à raconter sur l'histoire et la vie du village.

Pourquoi ce drôle de clocheton ? Que nous apprend le porche daté de 1781 ? Comment l'édifice a-t-il évolué au fil des siècles ? La découverte commencera à l'extérieur avant de pousser la porte et de dévoiler quelques surprises : un spectaculaire retable en bois doré du XVII^e siècle et des peintures attribuées à Jean Soun.

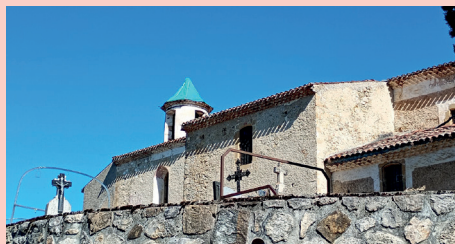
Aujourd'hui fragilisée, l'église doit être restaurée. Un patrimoine en péril qu'il faut raviver pour mieux le transmettre.

La visite sera l'occasion de comprendre comment on restaure un édifice ancien, ce que l'on choisit de préserver et comment lui donner un nouvel avenir sans effacer son histoire.

RDV: 15h, devant l'église Sainte-Anne de Leychert.

Et parce que le patrimoine est aussi une histoire collective, la commune vous invite à prolonger la rencontre autour d'un verre de l'amitié. Un moment convivial pour échanger et découvrir la collecte lancée avec la Fondation du patrimoine pour la restauration de l'église.

Gratuit – Tout public



À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT

Rendez-vous incontournable de la médiation du patrimoine, les Journées européennes du patrimoine sont aussi l'occasion de pousser les portes de monuments et de sites exceptionnellement ouverts au public.

BÉLESTA

Château d'Amont
Samedi 19 et dimanche 20 septembre
De 10h à 12h et de 14h à 18h
Visites guidées proposées tout au long du week-end.

Chapelle Notre-Dame du Val d'Amour
Samedi 19 et dimanche 20 septembre
De 10h à 12h et de 14h à 18h
Visites guidées proposées tout au long du week-end.

LÉRAN

Église de Lérans
L'église sera exceptionnellement ouverte au public pendant le week-end des Journées européennes du patrimoine.

Réservations et informations au 05 61 05 52 03
www.pyreneescathares-patrimoine.fr



RENDEZ-VOUS
EN PYRÉNÉES CATHARES
JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE 2026



«Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer»

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE



Samedi 19 septembre

L'Aiguillon

Conférence et balade commentée par Bruno Evans, professeur d'histoire et chercheur associé au CNRS

*L'Aiguillon, un village né de l'industrie
Circulations globales, développement local*

Longtemps hameau de Bélesta, L'Aiguillon s'est progressivement affirmé comme un véritable village sous l'effet de son développement industriel, jusqu'à devenir une commune autonome il y a tout juste cent ans. Dès le XVIIIe siècle, le travail du jais et du peigne l'inscrit dans des circulations de matières premières, de savoir-faire et de produits qui dépassent largement la haute vallée de l'Hers. Aux XIXe et XXe siècles, scieries, marbrerie, filature et fabriques de peignes se développent, se côtoient et se succèdent autour de la rivière, réutilisant et transformant les mêmes infrastructures hydrauliques. Cette conférence montrera comment des circulations à grande distance ont nourri un développement industriel local et contribué à faire de L'Aiguillon un village à part entière.

Programme de la journée

- 10h30 – Accueil café

Salle polyvalente de L'Aiguillon.

- 11h – Conférence

- 12h30 – Pique-nique tiré du sac

Dans le jardin de L'Aiguillon, selon la météo.

- 14h – Balade commentée

Durée : environ 1h30.

Prévoir chaussures et vêtements adaptés et de l'eau.

Gratuit

Rendez-vous : salle polyvalente de L'Aiguillon.



Samedi 19 septembre

Mirepoix

Balade commentée sur le périmètre du Site patrimonial remarquable

Comment protéger le patrimoine tout en permettant à une ville de continuer à vivre et à évoluer ?

Depuis plusieurs années, la Ville de Mirepoix et la Communauté de communes du Pays de Mirepoix, avec l'accompagnement de la DRAC Occitanie, sont engagées dans une démarche de connaissance, de protection et de mise en valeur du patrimoine de Mirepoix à travers la création d'un Site patrimonial remarquable (SPR). Cet outil permet de mieux connaître ce qui fait l'identité de la ville afin de préserver ses qualités architecturales, urbaines et paysagères et de transmettre ce patrimoine aux générations futures. Il ne s'agit pas de figer Mirepoix, mais d'accompagner son évolution dans le respect de son histoire et de son identité.

Mais où commence et où s'arrête le Site patrimonial remarquable ? Que protège-t-il ? Quels quartiers, rues, bâtiments et paysages englobe-t-il ?

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, partez à pied à la découverte de son périmètre. Architecture, formes urbaines, paysages, transformations de la ville et projets à venir rythmeront cette balade pour apprendre à regarder Mirepoix autrement. La visite sera animée par les architectes du patrimoine d'Outre Terre, chargés de l'élaboration du Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Mirepoix.

RDV: 11h, portail de l'ancienne cathédrale Saint Maurice

Gratuit

Places limitées, réservations sur www.pyreneescathares.com



MIREPOIX EN IMAGES : À VOS ARCHIVES !

Participez à notre collecte de photographies

En 2026, la photographie fête ses 200 ans.

À cette occasion, le ministère de la Culture organise une grande célébration nationale, du 1er septembre 2026 au 30 septembre 2027. Le Pays d'art et d'histoire des Pyrénées cathares s'associe à cet anniversaire en lançant une collecte de photographies de Mirepoix. Photos de famille, rues et places, maisons et façades, commerces, fêtes, travaux, paysages, scènes de la vie quotidienne... anciennes ou actuelles, vos photographies racontent Mirepoix et ses transformations.

Vous avez des photographies de Mirepoix ?

Partagez-les avec nous !

Vous pouvez nous transmettre vos photographies numérisées en indiquant:

- vos nom et coordonnées ;
- la date ou la période de la photographie ;
- le lieu représenté;
- quelques informations, anecdotes ou souvenirs.

Vous possédez uniquement des tirages papier ? Apportez-les dans nos bureaux : nous pourrions les numériser avec votre accord, sans que vous ayez à vous en séparer.

Et après la collecte ?

Les photographies recueillies permettront de croiser les regards sur Mirepoix d'hier et d'aujourd'hui et de mieux comprendre les transformations de la ville.

Elles pourront être valorisées lors de balades commentées, expositions, projections, publications ou actions de médiation du Pays d'art et d'histoire, notamment autour du Site patrimonial remarquable.